

flots
tout ce qui brille voit

de Véronique Côté

Devis technique

Informations générales

Public cible : 18 mois à 4 ans

Durée : environ 40 minutes

Équipe de tournée : Deux comédiens et une régisseuse

Nombre maximum de spectateurs : Familiale : 65

Scolaire : 70

* *L'accueil des spectateurs se fait à l'extérieur de la salle (espace de vestiaire requis).*

* *Les spectateurs s'assoient à l'intérieur du décor: un tapis coussiné et 20 chaises sont fournis par la compagnie.*



Espace requis (incluant l'espace public)

Dimensions optimales * Possibilité de réduire avec l'approbation de la compagnie.

Profondeur : 29 pieds (8,9 m)

Largeur : 35 pieds (10,7 m)

Hauteur : 12 pieds (3,7 m)

Noir complet

Silence complet (éteindre la ventilation au besoin)

Éclairage

24 gradateurs 1,2 kW (au sol)

1 circuit électrique 15A avec extension

Filage nécessaire pour se rendre à la structure de décor

Câblage DMX

2 fresnels avec porte-de-grange ou lampe de lutrin

2 câbles "Y"

(La compagnie fournit les autres équipements d'éclairage)

Son

2 circuits électriques indépendants 15A avec extensions

(La compagnie fournit tous les équipements de son)

Autres

Espace pour manteaux et souliers du public (65-70 personnes)

6 sacs de sable ou autres poids

Escabeau de 8 pieds

Escabeau de 12 pieds

2 booms (min. 6 pieds/1.83 m)

Aspirateur

Montage

6 heures (circuits déjà au sol)

1 directeur technique

2 techniciens / machinistes

Démontage

3 heures

1 directeur technique

2 techniciens / machinistes

Le **Théâtre des Confettis** se réserve le droit, après réception des plans et devis de chaque salle, d'apporter les modifications techniques nécessaires pour la bonne conduite du spectacle.

Pour informations techniques :

Cassandra Duguay, direction de production et de la logistique de tournée

Courriel : production@theatredesconfettis.ca

Bureau : 418 648-6448

FLOTS, TOUT CE QUI BRILLE VOIT
THÉÂTRE DES CONFETTIS

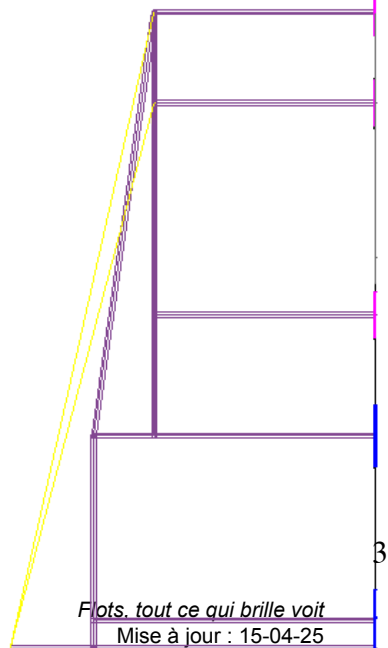
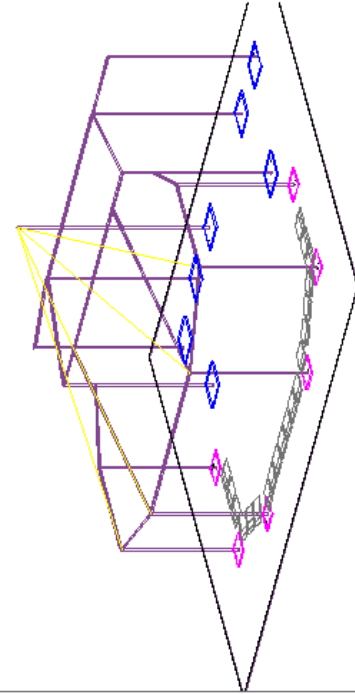
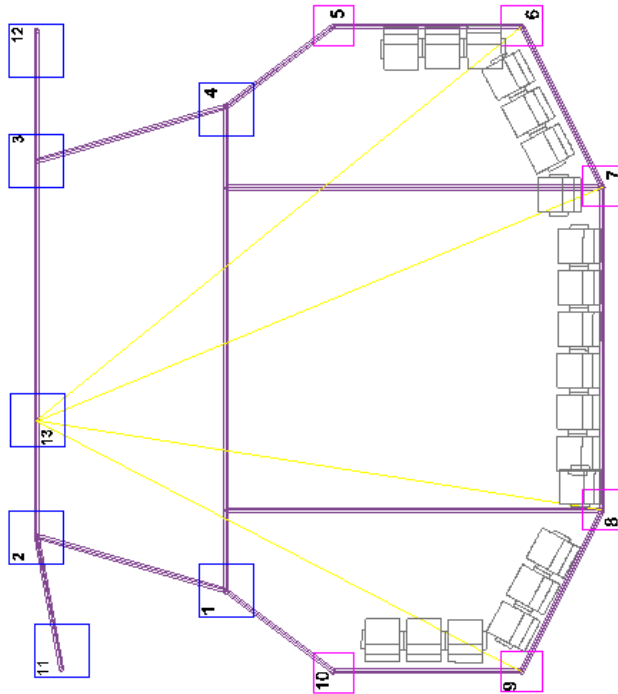
TEXTE ET MISE EN SCÈNE:
VÉRONIQUE CÔTÉ

DÉCORS, COSTUMES ET LUMIÈRE:
ERICA SCHMITZ

DESSINÉ PAR:
CHARLOTTE LEGAULT
518-991-8650

ÉCHELLE:

DATE
25 MARS
2013



Flots, tout ce qui brille voit
Mise à jour : 15-04-25